

dans le cadre de l'organisation mondiale de recherches sur les objets volants non identifiés – I. G. A. P. –

BUFOI- DIRECTION - ABONNEMENTS-CORRESPONDANCE

Belgian Unidentified Flying Objects Information

EDITEURS RESPONSABLES

Mr et Mme K. Flitcroft - Lambotte Berkenlaan, 13, B - 2610 Wilrijk (Antwerpen) Belgique Tel. (031) 27.15.02

GEORGE ADAMSKI FOUNDATION

314, Lado de Loma Drive Vista, 92083 California, USA.

Les livres et autre documentation en langue anglaise de George Adamski peuvent être obtenus à la George Adamski Foundation.

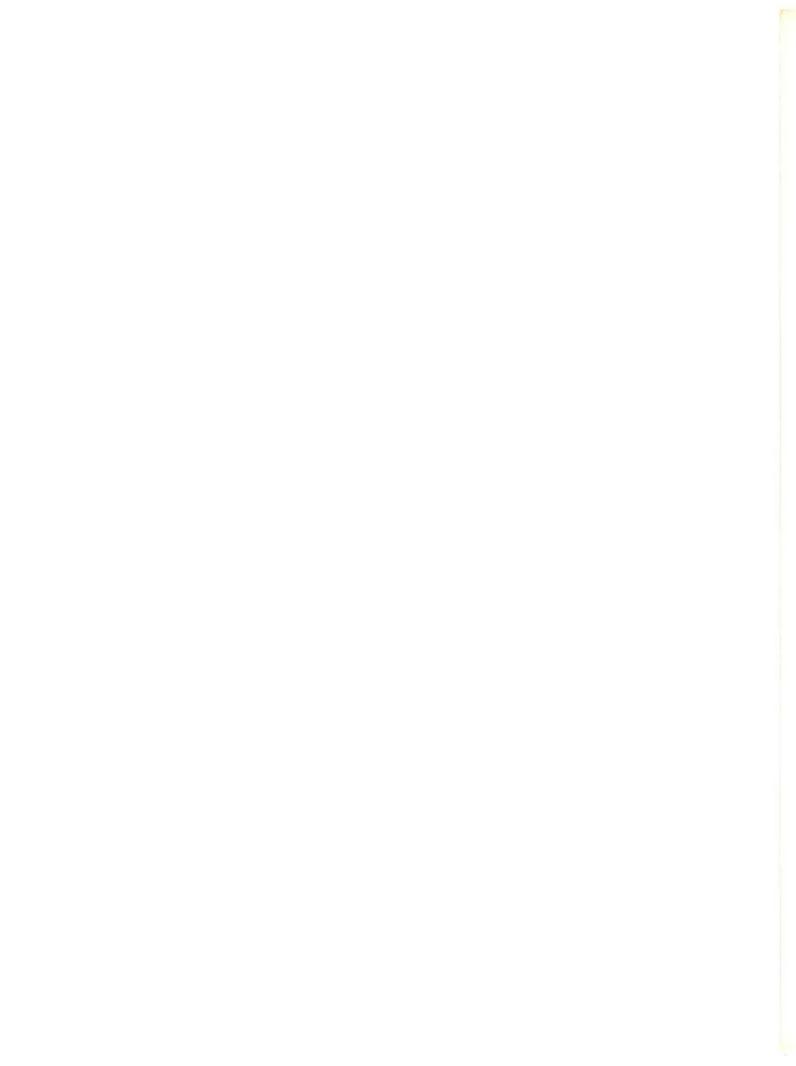
SCIENCE OF LIFE - Individualised Home Study Course

Fred Steckling P.O. Box 1722, Vista, 92083 California USA.

ABONNEMENTS - BUFOI

Abonnement ordinaire Abonnement de soutien Abonnement d'honneur	250 Fr belges pour 5 numéros 500 Fr belges
A verser au CCP. 000.096 155, rue Zyp, B-1810 Wemm	1077-01 de la Trésorière Mme R. Peeters, mel (Bruxelles),
SI LA CASE CI-CONTRE comque votre abonnement EST	porte une croix, cela signifie TERMINE.

Aucun article ou photo ne peuvent être publiés ni reproduits sans l'accord de la BUFOI.



BUTS ET CHAMPS D'ACTION

Ce magazine est dédié à George Adamski

Le BUFOI, en tant que membre de l'I.G.A.P. (International Get Acquainted Program) travaille en collaboration avec d'autres groupes actifs d'Ufologie de par le monde.

L'IGAP fût créé en 1959 par George Adamski afin de réunir les personnes qui croient sincèrement que nous pouvons apprendre beaucoup grâce aux contacts avec des civilisations hautement évoluées venues d'autres planètes en vue d'arriver à une unité mondiale.

Le magazine partage le but commun aux autres groupements de l'IGAP, à savoir, rassembler les informations concernant les visiteurs d'autres mondes et leurs véhicules (soucoupes volantes ou OVNIS), en vue d'informer les populations de ce monde.

Notre but est donc :

- d'informer l'opinion publique, que nous recevons la visite d'êtres humains venus d'autres civilisations planétaires.
- de participer à l'élévation du niveau de culture, en vue de bénéficier d'une plus grande possibilité de contacts avec d'autres mondes, grâce à un concept avancé de vie présenté par George Adamski.
- par notre travail, amener les officiels à ne plus craindre la publication de nouvelles ayant trait aux visiteurs interplanétaires.

Le BUFOI est non politique, non religieux, non sectaire et sans but lucratif.

LES EDITEURS

*
is a

SOMMAIRE

BUFOI 46 /- SEPTEMBRE-OCTOBRE 1977.

UFD CONTACT
PREHISTOIRE12
LETUDE DES LOIS NATURELLES17
OBSERVATIONS
COUPURE DE PRESSE

UFO-CONTACT

Le major Hans Petersen de l'IGAP, Danemark, ayant pris la parole au ler Congrès UFO d'Acapulco, Mexique, le 24 mai 1977 nous communique le sujet de sa conférence.

A l'origine les gens de Mexico avaient tenté de convaincre Mr. Bravo d'organiser le congrès à Mexico. Il y fallait quotidiennement 1000 participants payants pour faire face aux dépenses. Mais Mr. Bravo ne les écouta pas et prépara le congrès à Acapulco.

Le résultat en fut un chaos économique, et seuls les soutiens apportés par Mr. Fernando Rueda et Mr. Pedro Ferriz sauvèrent le Mexique d'un scandale.

Il devint très vite évident qu'il y avait trois sortes d'ufologues représentés dans l'assemblée : les négatifs, ceux qui restaient braqués sur l'aspect technique ou psychique, et ceux que nous pourrions qualifier de "normaux".

Parce qu'à aucun moment il n'y eût de directeur des débats, le congrès tourna court, et ne fut plus que bien peu de choses comparé à ce qu'on en attendait initialement. Les délégués des "négatifs" tentèrent de réduire à néant les explications des autres clans; les "psychiques" prêchaient pour leur chapelle, vantant par la même occasion leurs organismes, leurs idées et leurs magazines; les "techniques" s'empoignaient sur la démonstration de leurs différentes théories. Et finalement, il n'y eût plus guère qu'un tiers des participants qui parlèrent vraiment du sujet pour lequel ils s'étaient réunis : les O.V.N.I.s.

En voyant la tournure que prenaient les choses, et qui semait la confusion et le désappointement dans les rangs des 500 auditeurs, je décidai de changer ma conférence.

Je devais prendre la parole le vendredi entre 11h30 et 12h30, la veille de la fin du rassemblement qui se terminait donc le samedi. Le texte que j'avais prévu à l'origine concernait la situation telle qu'elle se présente en Scandinavie. Celui que je présentai après avoir tourné mes batteries s'intitulait: "Pourquoi le cas OVNIs est-il si compliqué?" Plus tard, je prévus un autre texte intitulé "Qu'est-ce qui est vrai, et où est l'opposition?", ceci uniquement au cas où j'aurais eu une autre occasion de parler. Ces trois textes se trouvent dans la suite du présent rapport.

La réaction du public à ma conférence fut intéressante. Les négatifs le furent plus que jamais, et deux autres personnes -Hynek et Stanford- tentèrent de ridiculiser Mr. Adamski. Vraiment intéressant.

On racontait en même temps quHynek avait pris part à la rédaction d'un livre contre Adamski, et ce, pas plus tard que cette année. Intéressant également. Rendez-vous compte : il est nécessaire de combattre un homme décédé depuis plus de dix ans. Voilà qui démontre plus que tout autre chose combien certains milieux sont effrayés par la vérité.

Mais le reste du public réagit d'une façon, ma foi, assez positive, y croyant ou non mais, parmi les positifs, les conversations furent beaucoup plus sincères, et avec une ouverture d'esprit beaucoup plus grande. Jusqu'alors, il avait plutôt semblé que les délégués étaient restés sur leur garde, assez déroutés qu'ils étaient par la tournure pour le moins inattendue prise par le congrès. Dès le moment où les négatifs furent isolés, les positifs s'unirent spontanément et, ce qui est mieux encore, restèrent unis. C'est l'impression qu'il me sembla ressortir, et je sais qu'il en fut de même pour beaucoup d'autres, ainsi que pour les auditeurs qui en furent très heureux : eux-même avaient senti le changement.

Voici à présent le texte de mes trois conférences.

POURQUOI LE CAS OVNIS EST-IL SI COMPLIQUE ?

Mesdames, Mesdemoiselles, Messieurs,

J'avais initialement prévu de vous donner une description de l'image que l'on se fait des ovnis dans la partie du monde où je travaille, et où nous montrons un intérêt très vif pour l'activité ufologique. Je ne ferai aucun commentaire sur les différents points de vue qui ont été émis à ce jour, sinon pour Mr. Spaulding et sur ce qu'il nous a exposé hier.

Je n'ai malheureusement pas pu rester parmi vous et le commenter à ce moment. Je suis très intéressé par sa nouvelle technique, et j'attends avec impatience le jour où elle sera parfaitement au point.

Je crains cependant qu'il ne soit encore trop tôt pour la révéler au grand public, puisque la mise au point en reste à faire. Une preuve simple et unique en est la photographie de Mr. Adamski pour laquelle Mr. Spaulding nous a apporté la preuve qu'elle n'était qu'un faux.

Leonard Cramp a démontré par une projection orthographique à la fois de la photo en question et de celle tirée par Stephen Darbyshire à Coniston en Angleterre, que les deux objets qui y sont représentés son identiques.

C'est là une méthode éprouvée qui l'emporte sur les découvertes de Mr. Spaulding. Par ailleurs, il me semble pour le moins étrange que, si Mr. Spaulding déclare aussi affirmativement que cette photographie bien particulière est un trucage, il ne parle absolument pas des autres clichés pris le même jour où, entre autres nous distinguons parfaitement les hublots. N'était-il donc pas possible de démontrer que celles-là aussi étaient truquées ?

J'excuserai cependant Mr. Spaulding jusqu'à un certain point. Il n'a pas fait entrer en ligne de compte le fait que ces machines sont faites au moyen d'une technologie qui nous est totalement étrangère et, de par là même, n'agissent pas sur nos instruments terriens de la manière que nous pensions qu'ils doivent le faire. Et c'est pourquoi les mesures ne sont certainnement pas correctes.

Enfin, changeons de sujet. J'ai intitulé ma conférence : "Pourquoi le cas OVNIs est-il si compliqué ?" Elle aura probablement un certain impact sur certaines personnes de l'assistance, mais je veux insister dès maintenant sur le fait qu'il ne s'y trouve d'attaque personnelle d'aucune sorte, toutes mes

assertions étant basées sur les conclusions logiques que j'ai pu tirer de plus de vingt années de recherches personnelles dans le domaine des ovnis.

Je ne suis pas un savant, mais simplement un observateur entraîné dont les capacités de jugement ont, durant trente années, été une question de vie ou de mort à la fois pour les pilotes et pour les passagers des avions.

Bien sûr, j'admets que ceci n'a rien à voir avec les soucoupes volantes, mais cela prouve que je suis considéré comme étant une personne normalement sensée. Et si, de plus, vous me voyez comme étant quelqu'un qui ne craint pas d'appeler un chat un chat, vous connaîtrez les traits principaux de mon caractère, et vous aurez dès lors une chance réelle de comprendre le pourquoi de mon point de vue.

On a discuté et re-discuté encore, pour tenter de discerner la vérité dans ce que nous appelons le cas ovnis. Le monde entier s'est enthousiasmé dans cette discussion et tous les niveaux de la vie sont concernés pas elle. Des milliers d'articles ont été écrits dans les journaux et les magazines, des centaines de livres ont été publiés, des centaines de conférences et de débats ont été retransmis par la radio et la télévision et des milliers de conférences ont été données en public. C'est là une évidence visible de l'intérêt profond ressenti par l'homme de la rue à ce propos.

Une conclusion qui devient presque classique dans les discours des sceptiques est que si les soucoupes volantes existaient, la Science et les services secrets l'auraient déjà depuis longtemps confirmé. De même, s'il existait une forme de vie sur Mars ou sur Vénus, la NASA le saurait et l'aurait depuis longtemps publié.

Heureusement, l'affaire du Watergate a ouvert les yeux de bien des gens sur ce sujet. On est à présent bien obligé de croire que d'obscures manipulations ont lieu dans les milieux les plus élevés et on s'est rendu compte que si des gens courageux ne prenaient pas sur eux de révéler de tels événements, nous, la masse bornée, nous ne connaîtrions jamais la vérité.

Mais j'ai bien peur que, comme un iceberg, l'affaire du Watergate ne nous aie été dévoilée qu'à dix pour cent, les nonantes autres étant restés soigneusement immergés parmi le flot de paroles qui ont envahi les mass média à cette époque. Je crains également que dans ces nonantes pour cent soit resté cachée ce que j'appellerai la "manipulation ovnis".

Il n'y a bien évidemment aucune preuve d'escroquerie directe à ce sujet, mais il est bien certain qu'il y a eu au moins une manipulation. Mais pourquoi ? Et bien, reportons-nous à l'époque où la confusion n'avait pas encore été totalement semée et où les gens parlaient encore honnêtement de ce qu'ils avaient vu, car les objets observés et leurs équipages n'étaient pas encore considérés comme réellement étranges.

Voyons l'année I946. Cette année-là, l'A.T.I.C. (Air Technical Intelligence Center) de Wright Patterson AFB, d'après Frank Edwards et d'autres sources US, délivra une proposition au Pentagone de Washington, suggérant que soit rendu public ce qu'elle (l'ATIC) avait découvert. Cette proposition comportait quatre points :

- a) les soucoupes volantes sont bien réelles,
- b) les soucoupes volantes ne sont pas de cette planète,
- c) les soucoupes volantes sont dirigées par des êtres intelligents,
- d) les soucoupes volantes ne nous sont absolument pas hostiles.

Comme nous le savons aujourd'hui, cette proposition fut retournée par le chef du département, le général Vandenberg, et la "guerre froide" commença avec le JANAP I46 et d'autres réglements, ainsi que dans les FAA dont les pilotes qui avaient vu des soucoupes volantes et en avaient parlé tombaient sous le coup de procédures judiciaires et pénales spéciales.

Mais, Mesdames et Messieurs, comme ceci se passait en 1946, pendant 3I longues années, le Gouvernement américain, les savants et les autorités militaires ont su la vérité sur ceux qui restent nos visiteurs venus d'une autre planète. Les recherches sérieuses commencèrent en 1943 après l'intervention des "foofighters" au-dessus de la mer Baltique entre le Danemark et l'Allemagne. A ce propos, il ne faut pas croire que les russes n'étaient pas au courant de ces apparitions. Pourquoi les auraient-tils ignoré, eux qui connaissaient le moindre détail des événements ?

Je pense que leurs services de renseignementsétaient extrêmement efficaces et couvraient le monde entier de leurs agents, comme le faisaient d'ailleurs toutes les nations.

A l'heure actuelle, aucun des quatre points suggérés par l'ATIC après de prudentes recherches n'a été admis officiellement; et même, certaines personnes se trouvant dans cette
enceinte les dénient. Tout ceci pour dire que durant 3I ans, la
vérité a été cachée au public, en tout premier lieu, bien sûr,
à cause de la politique poursuivie par les autorités américaines
prévenues qu'elles étaient par ce qui s'était passé en certains
endroits du territoire américain, ou même dans d'autres pays.

Ceci signifie encore que les gens qui ont travaillé dans les chaînes officielles de recherche ufologique ont dû accepter de fermer yeux et oreilles et de suivre les instructions qui leur ont été données en dépit de preuves visibles et concrètes. Ou alors, les rapports vraiment révélateurs ne sont jamais parvenus jusqu'à eux.

Durant 3I ans, les commissions et les groupes de recherche ont celé des monceaux d'informations, et ont continué à agir exactement comme s'ils n'étaient parvenus à aucune conclusion.

Le résultat de tout ceci fut que toutes sortes de théories plus ou moins sauvages virent le jour pour combler le manque, en fait non réel, d'informations créé par la dissimulation de la vérité.

Et toutes ces idées, même les plus absurdes, trouvent créance auprès du public. Elles donnent de plus aux commissions et aux groupes d'enquête des raisons de continuer leur travail inutile et même nuisible. Ils avaient dès lors réellement quelque chose dont discuter et à étudier.

Puis vinrent d'autres idées dites nouvelles ou avancées, entraînant elles aussi des recherchers encore et toujours plus poussées, puisque ce genre d'activité doit bien être qualifié de "recherche", le vocabulaire étant plus réduit qu'on ne le pense. Bien sûr, le tout de plus en plus éloigné de la vérité et des faits réels.

Le résultat final : la vérité simple, à savoir que des visiteurs de l'espace ont pris pied sur la Terre depuis des milliers d'années et que ces visiteurs sont issus de planètes de notre propre système solaire, cette vérité, donc, est ignorée du public, et les discussions s'égarent sur des thèmes tels que :

- 1) les soucoupes volantes sont-elles réelles ?
- 2) Si c'est le cas, elles viennent de la Terre elle-même.
- 3) Si elles sont réelles, il s'agit de nuages intelligents, de robots téléguidés, ou de quelqu'autre chose inconnue.
- 4) Les soucoupes volantes sont un phénomène parapsychologique.

De plus, un autre fait est absolument certain, -et il nous promet encore des discussions sans fin- on autorise la publication de centaines de livres qui écrasent la vérité sous un flot de paroles, ce qui ne laisse au public que peu de chances d'être honnêtement informé. Et bien des chercheurs ufologues sont victimes de cette politique.

Il est tout aussi intéressant de remarquer que les chercheurs étrangers aux U.S.A. ne craignent nullement d'être ridicules parce qu'ils appellent les choses par leur nom, alors que la plupart des chercheurs américains sont imprégnés de l'idée que les ovnis sont des phénomènes parapsychologiques et qu'il pourrait peut-être y avoir une toute petite chance pour qu'ils soient des vaisseaux spaciaux issus d'autres mondes.

J'admets d'une part que les ovnis pourraient être bien des choses, et d'autre part, que la recherche parapsychologique doit être approfondie, mais il ne faut pas que les manifestations célestes soient mêlées aux ovnis et confondues avec eux. Nous devrions travailler dans le but que le monde reconnaisse et puisse reconnaître ces visiteurs pour ce qu'ils sont réellement.

Nous savons ce qui se passerait si il était reconnu que certains visiteurs de l'espace viennent de planètes de notre propre système solaire, de là même en fait où les savants prouvent qu'il n'y a aucune vie possible. Imaginez seulement ce qui arriverait à la science, pour ne mentionner qu'un seul des nombreux intérêts qui pourraient être plutôt bousculés, et c'est pourquoi ceux-ci luttent pour leur existence et, pour ce faire, répandent d'une manière qui semble parcimonieuse des informations absolument contradictoires.

Mais est-il vraiment possible que les vaisseaux visiteurs -du moins certains d'entre eux- viennent de nos planètes. Je l'ignore, mais ce que je sais, c'est que les autorités se montrent extrêmement vigilantes dans le fait que certains événements restent totalement cachés au public, événements qui pourraient bien nous donner la réponse à certaines questions :

- 1) Pourquoi la NASA n'a-t-elle jamais rendu public le fait qu'aient été découvertes des traces d'atterrissage sur la surface lunaire ? Ces traces étant celles de nefs extraterrestres (d'après le prix Nobel Gen T. Seaborg)
- 2) Pourquoi la NASA n'a-t-elle jamais révélé au public qu'une soucoupe volante de type Adamski s'est posée tout près de la capsule d'Apollo 8 sur la lune (photos)
- 3) A en croire le Dr Garry Hendenson et d'autres sources très sérieuses, des centaines d'informations valables ont été retenues, et, parmi elles, des bandes enregistrées de rapports de

soucoupes volantes suivant les capsules spatiales et qui furent observées dans le voisinage de la Lune et sur la surface lunaire.

- 4) Est-il vrai qu'il y a sur la Lune une atmosphère, ou tout au moins quelque chose de similaire dans des endroits bien particuliers ? Si non, quelle pourrait être l'explication des "fumées" issues du sol lunaire ? (photo)
- 5) Pourquoi la N.A.S.A. a-t-elle menti à propos de Mars ? Car elle l'a fait. Elle a publié une photographie du sol martien à propos de laquelle on aurait pu dire bien des choses. Il s'agissait en fait du cratère lunaire Clavius, mais qui se serait attendu à entendre quelqu'un protester ? Rappelez-vous des nouveaux vêtements de l'Empereur.
- 6) Pourquoi la N.A.S.A. n'at-elle jamais soufflé mot des obélisques qui ont été découverts sur la Lune ?
- 7) Ces obélisques, à propos desquels la Russie a émis quelques explications, sont placés par groupes, comme les pyramides de Giseh en Egypte. Il n'y a qu'une seule explication à la présence de ces obélisques : ils ont été PLACES là; mais par qui et pourquoi ? Naturellement pas par la N.A.S.A., mais peut être comme chaînon d'un plan bien précis de captage des forces.
- 8) Le capitaine Bruce Cathie de Nouvelle Zélande, qui travaille sur la théorie de la ligne droite, pense que les pyramides égyptiennes sont encore en activité et agissent en tant que maille d'un plan énergétique mondial qui nous serait inconnu mais dont se serviraient les visiteurs de l'espace quand ils se déplacent dans notre atmosphère.

Les "Pyramides" lunaires pourraient peut-être agir de la même façon sur la Lune, et ceci pourrait nous amener à une théorie suivant laquelle des systèmes de pyramides équivalents pourraient être découverts sur Mars, Vénus, Saturne et d'autres planètes. Et l'on rencontre ainsi un peu partout de ces surprises farouchement niées par la Science. La coûteuse aventure de l'Espace n'a pas encore fini de nous étonner. Même si, pour la première fois, le black-out est total. Il le faut bien : il y a de l'argent et du pouvoir en jeu.

La nation, grande ou petite, qui, la première, percerait le secret de cette énergie encore dite imaginaire, imposerait sa loi au monde et serait de plus à même de voler de planète en planète sans pour cela utiliser du fuel comme on le fait dans le système traditionnel, et à prix minime.

Enfin, pourquoi aucun des pays occidentaux n'a-t-il parlé des incidents qui se sont produits entre ovnis et appareils militaires ? Il est curieux que la Russie soit le seul pays qui aît osé révéler de tels incidents.

Nous pouvons nous poser des centaines de questions sans jamais y apporter la moindre réponse. Mais la véritable réponse à toutes les questions est que les institutions établies cherchent à sauver leur existence.

Ce qui se passe aujourd'hui est l'exacte répétition de ce qui arriva à Galilée. Et nous avons, nous aussi, notre Inquisition. Avec ceci de particulier que nous ne sommes pas seulement sous son influence en certains lieux et à certaines époques et uniquement en ce qui concerne quelques cas dont les ovnis, non, nous y sommes sans cesse, et partout. Si vous en doutez, pensez un peu à ce qui s'est passé avec la politique ovnis des U.S.A. dans tout le monde occidental.

Il est inutile de continuer un tel débat, puisque nous savons que le silence a été décidé, et que la seule solution réelle et constructive serait de trouver des voies pour nous en échapper.

Si ce congrès désire faire quelque chose de constructif dans le domaine des ovnis, il lui faut établir un plan d'action se sortant de la puissance du silence et aussi éliminer les éléments de cette puissance qui siègent jusque dans son sein. Si nous n'acceptons pas ce fait, il devient quasi inutile de créer encore des centres de recherches organisées, ou d'autres congrès ufologiques, ou même de tenter d'entamer des discussions plus poussées.

Mais nous ne sommes heureusement pas seuls dans notre combat pour la vérité, même si, à première vue, il pourrait paraître en être ainsi. Certains d'entre nous savent que beaucoup d'experts non officiellement membres de nos cercles soutiennent en fait notre point de vue, et ceci nous donne beaucoup d'espoir pour le futur. Je pourrais en mentionner des centaines, mais je ne citerai que quelques-uns d'entre eux particulièrement connus:

- a) le Professeur Herman Oberth qui déclarait ouvertement que les soucoupes volantes existent, car il donne plus de poids aux milliers de témoignages qu'aux preuves négatives de la science. Voilà comment réagit un véritable savant honnête.
- b) Stanton T. Friedman qui, dans sa conférence au congrès ufo's de St Louis, Missouri, en 1971, déclarait être fermement convaincu de la véracité de la plupart des faits que nous avons reconnus commes vrais.
- c) Joseph H.Carter qui a établi qu'il y a une gravitation sur la Lune.
- d) Le Professeur Poher qui disait avoir prouvé l'existence des ovnis.

- e) le Dr Félix Ziegel qui a établi que les ovnis viennent d'autres planètes.
- f) George D. Fawsett qui déclarait que plus de 20 cosmonautes ont vu des ovnis dans l'espace.
- g) Le Professeur Nikolai Kozyrev qui établissait en 1967 qu'il peut exister une forme de vie évoluée sur Vénus.

Et au sein même de nos cercles, nous avons George Adamski, Donald Keyhoe, Wilbert B. Smith, Walter Buhler, Bruce Cathie, Aimé Michel, Antonio Ribera et Basil Vanden Berg, pour ne citer que quelques-uns de ceux qui agissent et ne craignent pas de pousser leurs recherches au plus loin. Evidemment, George Adamski et Wilbert B. Smith ne sont plus parmi nous, mais leurs travaux restent toujours vivants, et ne disparaîtront jamais.

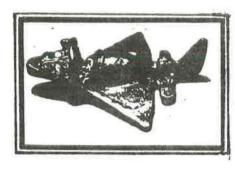
Je ne mentionne pas leurs noms pour contester les personnes, au contraire : je suis uniquement intéressé par ce qu'ils ont dit ou ont fait.

De même, il y a des foules d'hommes et de femmes qui nous rejoindront et lutteront avec nous pour obtenir le droit d'informer les gens du monde entier sur ce qui se passe à propos de nos visiteurs extra-terrestres.

Un tel "Get Acquainted Program" devra commencer dans les écoles, et la Presse devra être totalement informée, et à tout instant, et les scientifiques devront apprendre que s'ils voient quelque chose de blanc, ils ne doivent pas dire que c'est noir, même si certains s'abbrogent ce droit.

Si nous voulions tout recommencer, nous retournerions au niveau de 1946, nous effectuerions une recherche honnête, et nous verrions alors que les soucoupes volantes ne sont là que pour le bien de l'Humanité tout entière. Il ne s'agit là absolument pas de religion, mais de la vérité toute plate.

Je suggère un effort international dans lequel les chercheurs honnêtes travailleront en coopération avec l'O.N.U. au travers de leurs gouvernements et de leurs hommes de science. La question qui surgit à présent est de savoir si pour cela il n'y a actuellement que de la mauvaise volonté, ou des forces occultes qui mettent tout en oeuvre pour empêcher la réalisation de ce consortium de travail et d'informations.



-PREHISTOIRE

STONEHENGE EST-

PLUS VIEUX QUE LES PYRAMIDES

Il y a quelques années on était certain que les dolmens furent érigés entre I700 et I900 avant JC. On a cru que l'architecte s'était inspiré sur les constructeurs des pyramides. En février I972 on reçu une critique sur la méthode "radio-carbone". Cet article pargut dans plusieurs magazines spécialisés.

Westermann: Monde, art et culture précisait:
"Due aux états d'esprits du rayonnement cosmique, l'histoire
de l'Europe dû être changée. L'âge des monuments et cités,
qu'on avait trouvé suivant la méthode C14 (analyse), fut constaté trop tard. Les pierres monumentales, les dolmens, ne sont
pas, suivant des calculs astronomiques, construits entre
1700 à 1900 avant JC., mais bien à peu près mille ans auparavant. Ainsi les dolmens sont plus anciens que la pyramide de
Chéops. La vieille question prenait une autre tournure:
Qui bâtit les dolmens et pourquoi? Quand l'empereur Constantin
donna l'ordre de faire porter les dolmens par quelques centaines de pilastres, il ne savait pas, que son ordre était
irréalisable. Ses hommes réussirent enfin, après beaucoup
d'efforts à renverser un monolithe et de le déplacer de quelques
mètres.

Dans son livre : "Le déchiffrage de Stonehenge, Gérald S.Hawkins comme astronome et non comme mythologue, nous informe par quelques sages histoires qui sont d'une signification moyenne : "Dans la préhistoire obscure, il y avait d'abord des géants qui avaient des forces paranormales. Ces géants apportèrent des grandes pierres d'Afrique vers l'Irlande,



Stonehenge Angleterre



Grotte Japon



Val Camonica Italie du Nord

pour ensuite être embarqué pour l'Angleterre par Merlin". Ce dernier utilisait une énorme machine et naturellement on lui donna les pouvoirs nécessaires de magicien. Mais s'il était magicien, pourquoi utilisa-t-il une machine? Cette machine possédait-elle ce pouvoir magique?

L'astronome G.Hawkins, qui pensait que les dolmens et d'autres monuments semblables étaient en fait des lieux de cultes, prit très vite une décision : il mit les dates des dolmens dans un computer, pour trouver des coïncidences avec le ciel (les étoiles) pour voir comment cela se présentait il y a 3.000 ans. Le résultat était sensationnel. Les dolmens sont le plus vieux calendrier, qui nous donne la position de la lune et du soleil, et aussi le présent et le futur.

Quand Hawkins publia ses expériences, il fut honoré. Le Daily Express écrivit : "Si Hawkins a raison -ce que la plupart des experts croientles dolmens sont alors le deuxième miracle du passé".

Walter Jörg LANGBEIN.

DES GALERIES MYSTERIEUSES DANS LA PREHISTOIRE.

D'après des estimations récentes il y aurait dans le "Val Camonica" à peu près I20.000 dessins dans les rochers, dont 50 % sont déjà catalogués. Quelques centaines de dessins nous montrent des "dieux" avec une allure de cosmonautes. Le dessin le plus grand mesure 207 mm x 386 mm et est nommé la mappemonde préhistorique "mappa prähistorica"

A Hawai le Bishop-muzeum a noté 22.600 peintures sur rocs et on est loin de la fin. Il y a des dessins sur plusieurs îles Melanésiennes et Polynésiennes. Il y en a même dans toute l'Amérique du Sud. Depuis le Chili jusqu'au nord de la Colombie, du Vénézuela jusqu'au sud de l'Argentine. Il n'y a aucun pays où il n'y a pas de centaines de dessins.

Tous ces dessins de cavernes se ressemblent. Les sujets sont : des empreintes de mains, des cercles, des spirales, divers animaux, des hommes par terre ou volants avec ou sans "antennes" et un grand nombre d'objets non identifiés. Il paraît que toutes les peintures de la préhistoire ont la

même source étrange d'inspiration, ou bien sont-ils motivés par les mêmes expériences ?

Selon les archéologues il est certain que les peintres de l'antiquité étaient des naturalistes. Nous aussi nous prenons ce dicton pour vrai. Les "naturalistes sont des gens qui représentent ce qu'ils voient : des animaux, des scènes de chasse, des fleurs, des contemporains dans leur milieu habituel". Ces gens nous montrent avec certitude leurs camarades volants avec des antennes sur leur tête ainsi que des "aura's d'anges" au dessus de leur crâne.

Pour quelles raisons les naturalistes à travers le monde, auraient-ils représenté des êtres qu'ils n'auraient pu voir dans la nature ? Trouvera-t-on des peintures murales représentants des gens avec des "aura's d'anges" seulement dans une partie de monde géographiquement bien définie ? Nous ne continuerons pas ces questions ...

Mais ces peintures se trouvent partout : en Australie, dans la mer du Silence, dans le Sahara, en Alaska, aux Etate-Unis et même au nord de l'Europe. Des explorations récentes extraordinaires, viennent du Mexique. Sur les murs de diverses cavernes, dans l'archipel du Mexique (Baja-California) on a trouvé, ces derniers mois, des milliers de peintures sur rocs, certaines même colorées. Dans une partie déserte entre la Sierra de San Francisco et la Sierra de San Juan on a trouvé quelques centaines de cavernes. Jusqu'à présent on a trouvé 193 cavernes avec des dessins, ou des représentations d'hommes de 16 mètres et des objets non identifiés ne sont pas rares.

Le secrétaire d'Etat, Mr. Rossel, a déclaré : "On a l'impression que ces engins sont des sortes de vaisseaux spatiaux ou d'hélicoptères".

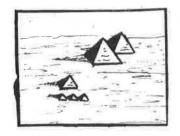
Il nous reste à voir si ces dessins de Baja-California ont la même écriture que celle ailleurs dans le monde. Y-a-t-il eu une écriture symbolique mondiale jadis ?

Source : ANCIENT SKIES nr3
Juni 1977.

Avec le permission de ANCIENT ASTRONAUT SOCIETY

CH8906 Bonstetten.

Edition Allemande



Des archéologues ont découvert à environ 200 km au nord de La Paz en Bolivie, à I500 m d'altitude, les ruines d'une citadelle, vestige d'une culture issue de celle de Tiahuanaco.

Entourée de terrasses et de maisons, toute l'architecture est à base de trapèzes. ISKANWAYA, tel est son nom, appartiendrait à la culture "Molo" dominant dans cette région entre I200 et I480 et dont la disparition reste un mystère. Des aqueducs irrigent les parcelles de terre comme Kari et Pucan Waya.

Cette citadelle détruite vraisemblablement par un gigantesque incendie (des traces de cendres ont été découvertes) ou par la fuite de ses habitants devant des envahisseurs, ne sera complètement explorée qu'après une dizaine d'années. Elle semble être l'une des plus importante ruine pré-hispanique de l'Amérique latine en rivalisant avec "Machu-Pichu" au Pérou.

Extrait du Soir du IO.II.1976.

En librairie:

-"Les Mystères des Mondes oubliés" Ch. BERLITZ C/o A.G. Marabout. Redécouverte de civilisations disparues aux Amériques et sous les mers. Le lointain passé de l'homme remis en question à travers les plus récentes découvertes archéologiques.

-"Les pistes de Nazca" Simone WAISBARD c/o Rob. Laffont. Les fameux dessins des pampas péruviens. Son fils Jack Waisbard a constitué la maquette du calendrier planétaire le plus grandiose. Conclusions inédites et passionnantes sur cette énigme.



LA TELEPATHIE, LANGAGE UNIVERSEL

On a dit que la télépathie est le langage universel, et l'explication de ce nom est très simple - Toutes les choses du cosmos sont capables de comprendre une communication télépathique. C'est pourquoi les peuples de toutes races peuvent communiquer entre eux malgré la différence de langues.

Une pensée émise par un individu peut être reçue et correctement comprise par un autre. Par exemple, un Européen civilisé pourrait penser à une maison et cette pensée pourrait être reçue par un Eskimo. Toutefois, l'Européen aurait sans aucun doute dessiné mentalement une maison, alors que l'Eskimo aurait, lui, perçu l'idée d'un igloo, ou peut-être d'une hutte s'il en a déjà vu une. Néanmoins, l'idée d'un toit sous lequel s'abriter aurait été comprise, puisqu'elle est l'expression d'un besoin commun aux deux hommes, comme d'ailleurs à l'Humanité entière. Il est significatif, toutefois, que l'Eskimo n'aurait pas traduit la perception sous la forme d'une habitation européenne, dont il n'a aucune expérience, mais que la conception la plus proche de la réalité qu'il aurait pu s'en faire aurait certainement été une hutte.

De plus, si l'Européen avait été mécanicien, et qu'il avait eu en tête une partie de moteur ou un système électrique, l'Homme de l'Artique n'aurait certainement rien compris du tout, ce genre de choses étant totalement en dehors de ses connaissances.

FORMATION DES IMAGES

Pour quelles raisons est-ce qu'une personne est

incapable de comprendre les pensées ou les conceptions d'une autre ? Voici plusieurs années, on croyait que quand nous pensons, nous formons des images. Par exemple, quand nous pensons à un objet, prenons une tasse, une autre personne peut percevoir l'image produite et émise par nous-même. Peut-être que l'image que cette autre personne se fera de la tasse sera différente de la nôtre, mais elle exprimera encore l'idée de quelque chose dont nous nous servons pour boire. De même, tout le monde peut comprendre des pensées traduisant des émotions telles que le bonheur ou la tristesse, le sentiment de la victoire ou celui de la défaite, ainsi que la santé ou la maladie.

Néanmoins, les pensées provenant d'une capsule spatiale ne peuvent être clairement appréciées que par des gens habitant des planètes qui possèdent un niveau technologique suffisant. La meilleure interprétation que pourraient en faire des peuples non-évolués ne se rapprocherait guère d'autre chose que de la conception de voyager dans l'espace, même si cette pensée pouvait créer en eux l'envie de s'efforcer d'atteindre des mondes voisins.

On a émis l'idée suivant laquelle l'Homme de la Terre ne forme généralement que de faibles images quand il pense, et que c'est là la raison pour laquelle il ne les transmet pas toujours très clairement. Ce pourrait être vrai, mais nous formons tous des images, qu'elles soient faibles ou fortes, durant toute notre période de veille et à certains moments de notre sommeil.

L'ETRE HUMAIN, UNE GALERIE DE PORTRAITS, UNE IMMENSE BANDE DESSINEE

En plus de celles qu'il produit des objets auxquels il pense, l'Homme produit d'autres images. Ses yeux reçoivent sans cesse des lumières venant du monde extérieur que son esprit traduit en images. En plus de celà, il y a encore son imagination qui rebâtit constamment de nouvelles formes issues de celles perçues antérieurement. Enfin, dans nos rêves nous créons des infinités d'images qui forment des histoires, des drames, dont le scénario peut parfois être très réaliste. Il apparaît donc que l'Homme est très occupé à se construire sa petite bande dessinée intérieure, et ce fait n'est bien sûr pas resté ignoré par certains groupes de notre société.

Des écrivains et des poètes ont utilisé cette prolifération d'images en parsemant leurs oeuvres de termes suffisamment évocateurs que pour faire naître en leurs lecteurs les images qui illustraient et faisaient vivre l'atmosphère dramatique ou sentimentale qui convenait à l'ouvrage lu. Les politiciens également utilisent depuis longtemps cette faculté, et, depuis peu, les firmes spécialisées dans la publicité les ont rejoint dans cette voie.

Cependant, comme nous ne savons en fait que peu de choses sur la façon dont se forment les images et ce qui les conditionne, il pourrait être intéressant pour nous d'examiner un peu la façon dont nous enregistrons visuellement le monde extérieur.

VOIR, L'ACTE

Le sujet des images a causé pas mal de confusion chez bien des gens, et ce, depuis des milliers d'années, car ces images sont souvent prises pour la réalité. Si nous voulions être précis, nous devrions poser la question : "Suivant le moment, quelle est la véritable apparence d'un objet ?" Une photographie en noir et blanc, une autre en couleur, une autre encore mais prise à l'aide d'une lampe à infra-rouge; si nous les considérons séparément, elles sont toutes différentes. Si nos yeux étaient, par exemple, sensibles à la fréquence des infra-rouge, nous verrions une autre personne sous la forme d'une flamme rose, et cela à cause de la chaleur de son corps. De ses lèvres sortirait un nuage de vapeur rouge à chacune de ses expirations. De plus nous pouvons encore dire que chaque individu "voit" d'une facon différente de celle des autres. Il semble donc que les images qui se forment dans notre esprit dépendent de la fréquence à laquelle notre "appareil" visuel est sensible.

Dans le langage courant, nous disons que nous "voyons" un objet si nous le regardons à l'aide de nos yeux. En réalité, nous ne voyons pas avec nos yeux, car ceux-ci ne sont qu'une lentille qui reçoit la lumière réfléchie par le monde extérieur. Pour être précis, l'impression lumineuse réfléchie par l'objet se trouve retournée le haut en bas quand elle parvient sur notre rétine, tout comme celà se passe avec tout autre système simple de lentilles. C'est la conscience qui traduit cette impression lumineuse en image, la remettant à l'endroit par la même occasion. Mais ce n'est encore qu'une image subjective ou interne, qui ne peut nous donner aucune indication quant à l'emplacement de l'objet extérieur, ce qui est essentiel si nous sommes en quête de nourriture, et plus généralement pour le moindre geste courant que nous avons à accomplir.

La conscience, pour cela, semble projeter l'image subjective à l'extérieur de nous-même, jusqu'à l'objet réel. Quand nous "voyons" un objet extérieur, ou que du moins nous disons "voir" cet objet, nous n'en voyons en réalité qu'une image.

UN MONDE D'ABSTRACTIONS

La première erreur que nous commettons dans notre tentative de comprendre la réalité du monde qui nous entoure est de croire que les images mentales d'un objet sont l'objet lui-même. Ce que nous voyons n'est qu'une abstraction, et nous pouvons pousser l'abstraction toujours plus loin. Le nom que nous donnons à l'objet est la seconde abstraction. Il est nécessaire de comprendre que tout nom, tout terme, n'est qu'une étiquette que nous attachons, exactement comme nous collons une étiquette avec notre adresse à une valise. Et de fait, le nom d'un objet change suivant les langues, de sorte que rien ne possède de dénomination réellement propre ou absolue. De même, nous pouvons dire que la carte n'est pas le terrain représenté.

Par rapport à ces abstractions, ou nom, que nous donnons aux choses, nous pouvons prendre le terme "homme" dans les différentes langues comme un exemple de la seconde abstraction faite par nos esprits. Nous pouvons pousser encore l'abstraction en définissant le type d'homme en question. Basonsnous sur le mot "voleur". Que nous pouvons tout aussi bien appeler "cleptomane" que "détrousseur" ou encore "voleur enragé" pillard, etc. Ces différents termes suggèrent des images à l'esprit, notre imagination se met à travailler dès que l'oreille les a percus. Et c'est par ce moyen que les procureurs généraux peuvent tenter d'influencer un jury contre un accusé, et ceci en plein procès et sans que le jury ne s'en rende même compte. De même, des dictateurs ont utilisé des mots-image bien choisi pour exacerber l'esprit patriotique des nations qu'ils dominent et pour le dresser contre un pays qu'ils voulaient attaquer. D'autre part, ces mêmes dictateurs prenaient bien garde à, par le même procédé, créer d'eux-mêmes dans l'esprit des gens l'image d'un chef avisé, père de son peuple. Dans ce but, ils organisaient généralement de grandes parades au cours desquelles apparaissaient d'immenses portraits d'eux. Ce genre de manifestation enflammait suffisamment les esprits que pour faire naître en eux les images choisies par les organisateurs.

L'UTILISATION DES IMAGES MENTALES DANS LA PUBLICITE

La publicité moderne table tout autant que d'autres domaines sur cette faculté qu'à notre imagination de produire des images mentales. Dans ce genre d'utilisation, le but est de

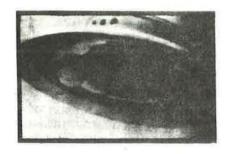
suggérer au public une image de marque très favorable du produit vanté. Si on voit une cigarette présentée devant un splendide panorama, il n'y a aucune raison logique de relier les deux images. Trop souvent, pourtant, l'esprit le fait. De même si nous voyons une photo représentant des athlètes, des mineurs ou des aviateurs en train de manger telle nourriture soit-disant particulièrement saine, cela ne prouve nullement que cet aliment donne plus d'énergie qu'un autre. Notre petit dessinateur intérieur se met néanmoins au travail pour construire rapidement une image flatteuse du produit vanté, stimulé qu'il est par l'utilisation du procédé des connections mentales.

Ainsi, nous voyons comment une image en appuie une autre de telle sorte qu'il ne peut finalement plus ne pas y avoir de rapport logique entre les deux, même si c'est pourtant le cas. Il est vital de comprendre et bien faire ressortir l'importance de cette capacité que nous possédons de penser par des images, car son existence est bien connue de ceux qui jouent avec les masses. Car cette faculté peut être utilisée aussi bien pour le bien que pour le mal, et il est essentiel pour la sauvegarde de la Liberté individuelle de comprendre et de savoir discerner certaines de ses utilisations.

KEITH W. FLITCROFT.

"La vérité entière n'influencera qu'une minime partie d'une nation ou d'une époque, tandis que le mystère en conduira des millions par le bout de nez."

BOLINGBROKE



OBSERVATIONS

FRANCE SOIR du vendredi 19 août 1977 - OVNI - NORMAND.

L'OVNI aperçut à deux reprises dans un champ d'HOUETTEVILLE (Eure) par un médecin normand a laissé des traces de son passage.

Les gendarmes ont, en effet, découvert trois trous profonds de I5 à 20 centimètres formant un triangle parfait de 8 mètres de côté. Tout autour plusieurs mètres carrés de chaume avaient été brûlés.

Le médecin, qui se trouvait avec un ami, aperçu l'engin silencieux en forme de cigare, pour la première fois dans la nuit du 6 au 7 août, puis dans celle du I3 au I4 août.

> Communiqué par CCL-Paris Août 1977.

LE PARISIEN du lundi 16 mai 1977 - UN OVNI AU-DESSUS DU COL D'ALLOS"

Barcelonnette - Plusieurs personnes, dont la bonne foi ne peut être mise en doute, affirment avoir aperçu vers 22 heures au-dessus du col d'Allos (Alpes de Haute Provence) des "formes" lumineuses dont il n'a pas été possible de déterminer la source exacte.

Le phénomène a persisté pendant une dizaine de minutes, projetant une darté comme celle de puissants phares. Un témoin a constaté à l'aide de jumelles, que les "formes émettaient des lueurs clignotantes, tantôt bleues, tantôt rouges.

Ces phénomènes ont été signalés à la gendarmerie, qui cherche à recuillir le maximum de renseignements à leur sujet.

Communiqué par CCL-Paris juillet 1977

LE PARISIEN du samedi 9 juillet 1977, page 4 : "PANIQUE CAUSEE PAR DES OVNIS"

BOGOTA - La présence de plusieurs OVNIS (objets volants non identifiés) a été à l'origine d'une panique de nuit parmi les habitants du village de SOCORRO, dans la province Colombienne de SANTANDER.

Selon des témoins, des soucoupes volantes qui lançaient des éclairs rouges et blancs ont survolé le village à basse altitude et à une vitesse fulgurante. De nombreuses personnes ont quitté leur foyer pour se précipiter dans les rues.

"A un moment donné, il m'a semblé que les étranges engins, de forme ovale, allaient toucher terre", a affirmé un des témoins.

Communiqué par CCL-Paris juillet I977

LE PARISIEN du Samedi 24 septembre 1977 : "UNE GIGANTESQUE LUEUR A ILLUMINE"

Vers 4 heures du matin le ciel de la ville de PETROZAVODSK, capitale de la Carélie soviétique, située à 200 kilomètres de la frontière finlandaise. Le directeur de l'observatoire de cette localité a déclaré, pour sa part, que le mystère demeurait entier sur l'origine et la nature du phénomène, qui a duré une dizaine de minutes. "Aucune expérience technique n'est en cours, a-t-il ajouté. Cependant, il n'est pas possible de qualifier cette manifestation de "mirage" car elle a été observée par de nombreux témoins, dont les récits sont identiques".

FRANCE SOIR du Samedi 24 septembre 1977
"ETRANGE PHENOMENE DANS LE CIEL SOVIETIQUE"

Un phénomène naturel non identifié a été observé il

y a trois jours par des habitants de Petrozavodsk, capitale de la Carélie soviétique : ceux-ci ont aperçu au début de la nuit une immense étoile qui envoyait en direction de la TERRE des gerbes de lumière.

Le directeur de l'observatoire de cette localité a déclaré que le mystère restait entier sur l'origine de la nature du phénomène. "Aucune expérience technique n'est en cours, a-t-il ajouté. Cependant, il n'est pas possible de qualifier cette manifestation de "mirage", car elle a été observée par de nombreux témoins dont les récits sont identiques". (AFP)

Communiqué par CCL - Paris septembre 1977.

OVNI EN LOMBARDIE

Un objet volant de forme circulaire, émettant une forte lumière rosâtre, a été aperçu par les habitants d'un petit village proche de Frcelli en Lombardie.

Plusieurs jeunes gens du village de Moncrivello ont aperçu l'objet qui filait à grande vitesse avant de s'immobiliser à environ 2.000 mètres d'altitude.

Ils ont alerté les autres habitants du village qui pendant plus de quatre heures ont pu suivre les évolutions de l'objet avant de le voir disparaître à grande vitesse vers le Nord.

L'Opinion - mardi 6.9.1977

UN OVNI DANS LE CIEL DU JURA

DOLE - Un objet volant non identifié, de forme sphérique et dégageant une très forte lueur a été observé dans la nuit de dimanche à lundi au-dessus de la région de Pesseux, près de Dole (Jura).

Après s'être immobilisé à basse altitude, l'engin silencieux est reparti vers le Nord en accélérant sa vitesse, toujours à la même altitude et en ligne droite.

L'Opinion - 3 septembre 1977.

O.V.N.I. A STOCKHOLM

Des habitants de Stockholm ont aperçu dans la nuit de lundi à hier, dans le ciel de la capitale suédoise, un étrange phénomène lumineux qui a également été observé par la tour de contrôle de l'aéroport d'Arlanda, près de Stockholm.

Une boule de feu prolongée d'une queue et entourée de "petits nuages noires" telle est la description de l'OVNI fait par quatre infirmières de l'hôpital Karolinska de Stockholm; elles ont également déclaré que la queue de l'OVNI avait par moment donné l'impression d'éclater. Le phénomène lumineux s'est manifesté dans le ciel de Stockholm pendant une heure environ avant de disparaître.

De leur côté, les responsables du trafic aérien des deux aérodromes de Stokholm ont déclaré qu'aucun appareil ne se trouvait dans le ciel au moment de l'apparition du phénomène.

Daniel LEGER.
La Main Libre - mercredi 6 avril 77.

Le 7 décembre 1975 à 11 heures, les habitants d'HARMONIA (Rio Grande do Sul au sud du Brésil) ont suivi durant deux heures les évalutions d'une S.V. de 5m de diamètre au-dessus de la ville (3.000 habitants).

Elle venait d'un gigantesque vaisseau-mère de 6 à 7 m de long, suspendu au milieu des airs et pas aussi lumineux que le "scout-ship".

Les photos prises par le Prof. P.J. Rambo furent présentées au Général Marcir Uchoa, père de l'ufologie -Brésil par le député Arlindo Kunzler. Celles-ci ou les négatifs furent envoyés à la NASA.

L'article dans la "Manchete Review" du 27.8.1977 est de Marlène Galeazzi.

ENCORE LES SOUCOUPES VOLANTES

BRASILIA - Un certain nombre d'Objets Volants Non Identifiés ont été aperçus ces derniers jours près de Brasilia dans la ville satellite de Nucléo Bandeirantel.

Les OVNIS ont été vus par de nombreuses personnes et avaient, selon divers témoignages publiés par l'Agence de Presse Anda, soit une forme ovale, soit l'aspect d'une fusée.

Signes des temps, ces OVNIs ne provoquèrent aucune panique dans la population. Il est vrai que Brasilia à la réputation d'être un centre privilégié pour l'observation de tels phénomènes.

Maroc Soir - 3I août 1977.

Groupe -



COUPURES DE PRESSE

Du livre "Les mystiques du Soleil" par J.Michel ANGEBERT J'ai lu n° A-340, page 216.

La terre se déplace sur sa trajectoire à la vitesse de 29,77 Km/s en moyenne, elle parcourt donc 940.000.000 Km; par an, soit : 2.592.000 Km par jour !

Le pouls d'un être humain bat en moyenne 72 fois en une minute et comme il respire I8 fois par minute, (soit I8 x 60 = I.080 fois par heure) nous obtenons curieusement : I.080 x 24 heures = 25.920 fois par jour. On voit, d'après ces quelques exemples à quel degré l'homme se voit soumis à la LOI DU COSMOS!

Communiqué par C.C.L. - Paris mai 1977.

DECHETS NOURRISSANTS

La science ne cesse de poursuivre des travaux pour augmenter la production des protéines qui sont un des piliers de notre alimentation quotidienne. Une de ces recherches se base essentiellement sur un procédé qui permet d'en "fabriquer" à partir de déchets polluants d'industries agricoles et alimentaires. Des chercheursde l'Institut national français de la recherche agronomique (I.N.R.A.) en créant des souches de champignons cultivés sur des détritus, parviennent à produire des protéines de qualité équivalente à celles du lait, et, faisant d'une pierre deux coups, ils suppriment la pollution organique.

Pour poursuivre l'épuration des rivières elles-mêmes ce centre de recherche envisage d'utiliser des bactéries

"améliorées" qui travailleraient pour autant que la température de l'eau soit supérieure à 20 degrés centigrades.

Le Soir 2.8.1977

EXTRA-TERRESTRES

Un archéologue colombien de l'Université de Mexico s'est déclaré persuadé de la visite d'astronautes extra-terrestres en Amérique centrale il y a quelque deux mille ans. Il se fonde sur deux oeuvres de pierre découvertes en une région qui est le berceau de la civilisation maya et qui représentent des personnages ressemblant un peu (ou beaucoup, selon les points de vue) aux cosmonautes d'aujourd'hui.

Cet archéologue, M.Curvoli, va entreprendre des fouilles dans la région où ces pièces ont été trouvées.

Il espère trouver des O.V.N.I.s précolombiens...

Le Soir, 30/3I septembre 1977.

Sir Eric Gairy, premier ministre de Grenada, petit état des Caraībes, espère mettre sur le tapis pendant la discussion cette semaine avec le Président Carter, un sujet peu habituel. Celui des objets volants non identifiés.

Le département d'état américain a reçu la promesse que Gairy est presque certain de discuter des UFOS pendant la session avec le Président. Gairy est une personnalité bien connue des UFOS et Carter a raconté avoir vu lui-même un UFO il y a plusieurs années.



Sir Eric Gairy